

**Kopiervorlage Fragebogen:**

**Orte der Kindheit**

Bitte zurücksenden an: Wolfgang Bort Gsella, Eickelkamp 19, 45276 Essen – Tel. : 0201 / 51 34 94

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

Ich möchte herausfinden, wo wir uns "herumgetrieben" haben. Ich suche nach realen Orten, die wir in unserer Erinnerung als **besonders bedeutsam** betrachten, die so **intensiv gewirkt** haben, dass sie aus unserer Erinnerung nicht verschwinden. Es geht mir ausdrücklich nicht um Träume, Wünsche, Tagträume, sondern um handfeste Materialien, Formen, Gerüche, Licht, Farben etc. Oft reichen auch nur Bruchstücke, kleine Details. Besonders interessieren mich Erinnerungen vor dem 12. Lebensjahr.

Ich möchte den Fragebogen anonym auswerten, eine besonders große Zahl an Rückmeldungen ist mir wichtig. Eine Person kann auch mehrere Orte nennen, es ist allerdings notwendig, für jeden Ort jeweils einen Fragebogen auszufüllen. Auf Wunsch sende ich Einzelpersonen und Gruppen gerne noch Kopien zu. Schon jetzt viel Spaß an den Erinnerungen und herzlichen Dank für die Mitarbeit.

**Bitte gut lesbar ausfüllen!**

**1. Wie war der Name des Ortes?** \_\_\_\_\_

(z. B. Dachboden, Teich, Garten, Hochsitz, Ruine, Klassenraum, Kohlenkeller, Kleiderschrank)

**2. Ich habe dem Ort einen eigenen Namen gegeben:** \_\_\_\_\_

(z. B. Ententeich, Bärenhöhle, Hexenhügel, Pirateninsel, Lichtschacht, Strafecke usw.)

**3. Wer war an diesem Ort?** (Bitte ankreuzen, Mehrfachnennungen sind möglich)

- 0 Ich war allein (fast immer) 0. Es waren Pflanzen zugegen. Welche? \_\_\_\_\_
- 0 Es waren andere Kinder zugegen. \_\_\_\_\_
- 0 Es waren Erwachsene zugegen, in der Nähe. 0. Es war ein Ort, der von Erwachsenen verlassen wurde oder nicht wie geplant genutzt wurde.
- 0 Es waren Tiere zugegen. Welche? \_\_\_\_\_

**4. Kurze Beschreibung des Ortes.**

(Es reichen stichpunktartige Bemerkungen, z. B.: Es roch nach Tanne. Der Steinboden war immer etwas feucht. Ich blickte durch ein Fenster auf einen Baukran. Alle Türen waren blau usw.)

Bitte nicht mehr als 7 Merkmale eintragen, für jedes Merkmal eine neue Zeile.

- 1. \_\_\_\_\_
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_
- 4. \_\_\_\_\_
- 5. \_\_\_\_\_
- 6. \_\_\_\_\_
- 7. \_\_\_\_\_

**5. Ich besuchte diesen Ort**

- einmal oder wenige Male
- häufig (mehr als zehnmal)
- sehr häufig

**6. Der Ort war:** (Bitte ankreuzen, Mehrfachnennungen sind möglich)

- In einer Wohnung oder in ihrer unmittelbaren Nähe (Hof, Dachboden)
- Ein öffentliches Gebäude/Anlage (z. B. Schulhof, Spielplatz, Jugendherberge, Badeanstalt, Kirche, Friedhof, etc.)
- Mir war unklar, wem der Ort gehörte (z. B. Brachland, Wald, Müllhalde etc.)
- Ich war dort zu Besuch/Urlaub (z. B. Bauernhof, Ferieninsel, Omas Schrebergarten)
- Mir war nicht gestattet, diesen Ort zu betreten (z. B. Trümmergrundstück, Steinbruch, Schrottplatz, etc.)
- Ich/wir habe/n den Ort selbst gestaltet/umgestaltet

**7. Der Ort befand sich**

- in einer Großstadt
- in einer Kleinstadt
- auf dem Land

**8. Ich bin 19\_\_ geboren und war \_\_\_\_ Jahre alt, als ich an diesem Ort war.**

**9. Ich bin**  männlich  weiblich

**10.** 0 Ich habe den Ort nicht wiedergesehen.

0 Ich habe den Ort Jahre später besucht. Mir ist aufgefallen, dass

\_\_\_\_\_  
Platz für weitere Bemerkungen:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Danke!**

Wer sammelt mit? Kontakt : [www.spielwerkstatt-rhinozerros.de](http://www.spielwerkstatt-rhinozerros.de) <mailto:wolfgang.bort@web.de>

Kurze Gedankensplitter zum Fragebogen:

- Auf jeden Fragebogen nur einen Ort eintragen.
- Der Fragebogen regt zu nachdenklichen und manchmal sehr intensiven Kindheitserinnerungen an. Falls der Fragebogen dabei vergessen wird, wäre es nur für mich schade. Ein gutes Gespräch mit einer alten Tante ist aber wichtiger.
- Alte Menschen, über 40 Jahre, fehlen mir mehr als jüngere.
- Man kann den Fragebogen auch auf der Website unter Orte der Kindheit finden.
- Gerne hätte ich Kontakt zu Mitmenschen, die sich für das Thema: „Orte der Kindheit“ interessieren. Bitte melden!
- Bitte leiten Sie diese Informationen an andere weiter.

Herzliche Grüße und danke für eine Mitarbeit

Wolfgang Bort